

Nadir

# Les Pêcheurs de Perles

Georges Bizet  
edited by John Howarth

Au fond du temple saint

Andante (♩=66)

8 *p* Au fond du tem - ple saint pa - ré de flerus et

6  
8 d'or, U-ne fem - me ap - pa - rait\_ je crois la voir en-cor!

11  
8 La fou - le pros-ter-né - e La re-gar - de,é-ton

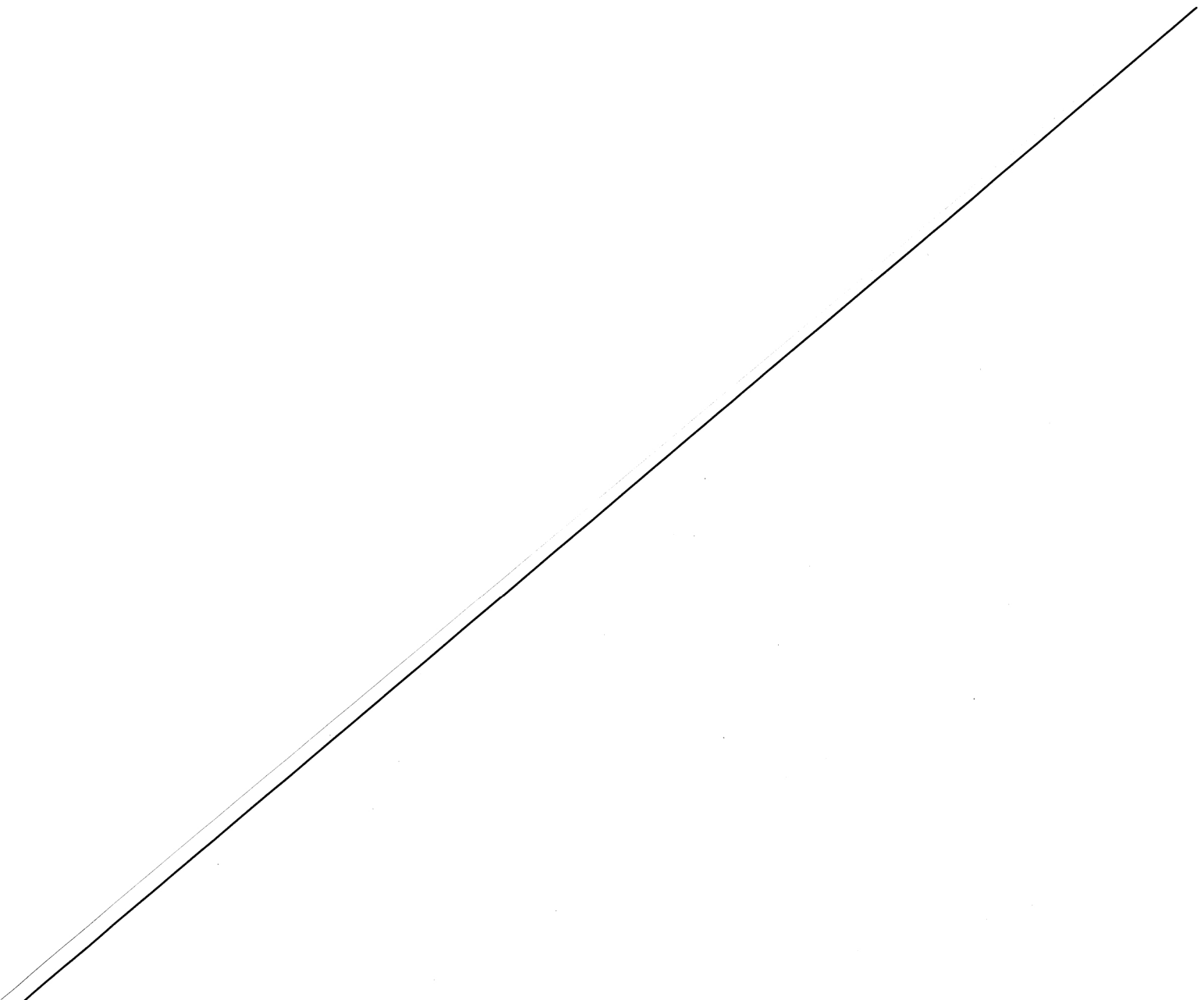
16  
8 né - e, Et mur-mu - re toutbas: "Vo-yez, c'est la dé-es -

20  
8 se Qui dans'om - bre se dres - se Et vers nous tend les bras!"

25  
8 **5** Oui, c'est el - le, c'est la dé - es - se, Plus char-  
*p*

33  
8 man - te et plus bel - le; Oui, c'est el - le, c'est la dé - es - se Qui des-  
*cresc.*

37  
8 cend par - mi nous. Son voi - le se sou - lè - ve Et la  
*p* *cresc.*



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète

Zurga

# Les Pêcheurs de Perles

Georges Bizet  
edited by John Howarth

Au fond du temple saint

Andante (♩=66)



U - ne fem - me ap - pa - rait

10



je crois la voir en - cor! — Son

25



voi - le se *cresc.* sou - lè - ve; Ô vi - si - on! *poco a poco* Ô rê - ve! La

29



fou le est à ge - noux. Oui, c'est el - le, c'est la dé - es - se, Plus char *p*

33



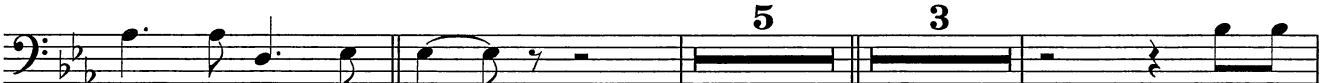
man - te et plus bel - le; Oui, c'est el - le, c'est la dé - es - se Qui *des - cresc.*

37

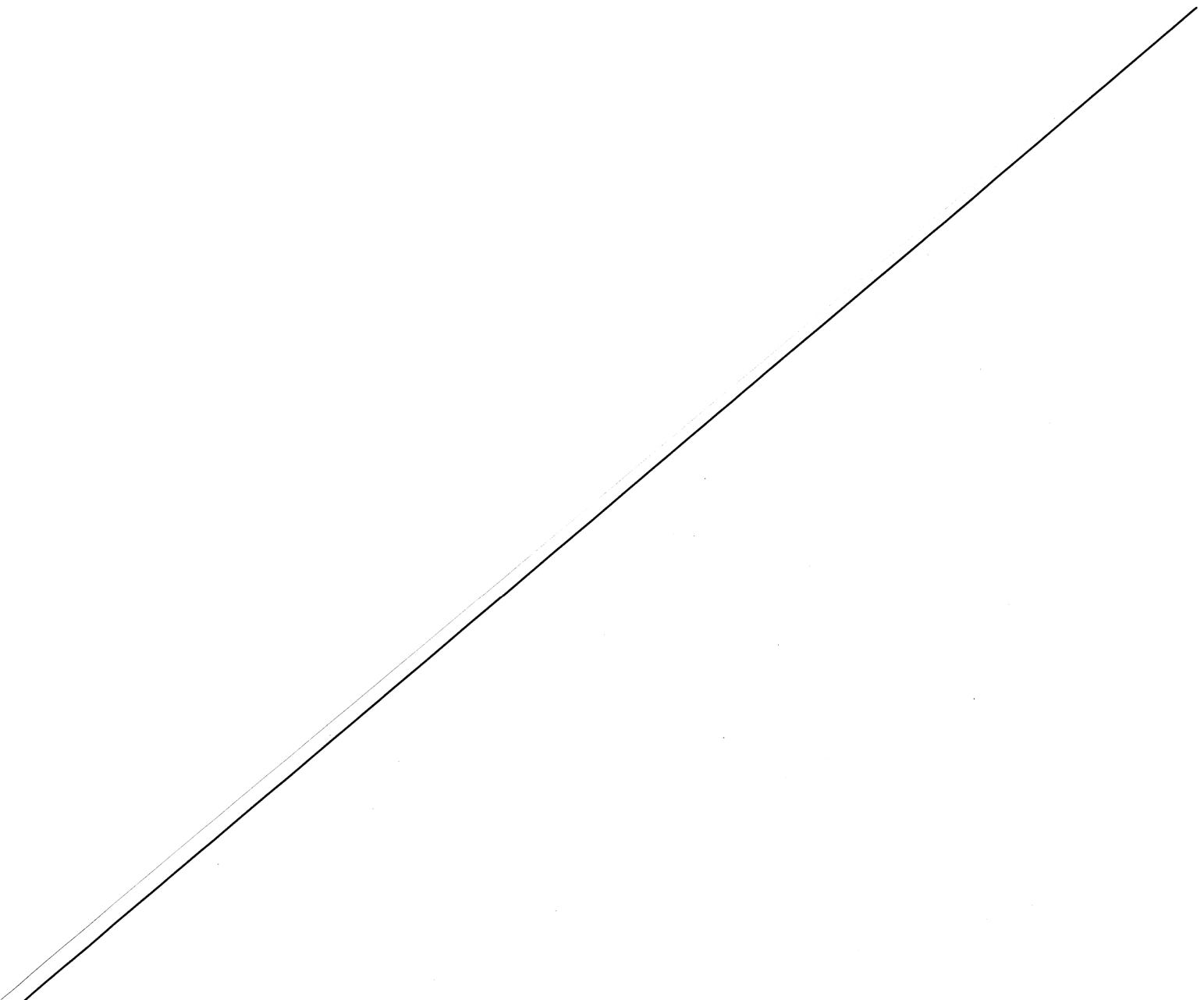


cend — par - mi nous. *p* Son voi - le se sou - lè - ve Et la *cresc.*

41



fou - le est à ge - noux... *f* Son long



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète